

# PLANIFICATION D'UNE SITUATION D'ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE **PRÉSCOLAIRE**

## Présentation générale

**Titre de l'activité** → Le pingouin qui détestait le froid

**Domaine de l'activité** → Lecture d'un livre et activité artistique.

**Intention pédagogique** → Découvrir pourquoi les pingouins peuvent vivre dans le froid et réaliser un travail artistique individuel.



## Liens avec le Programme de formation de l'école québécoise

### **Compétences de l'éducation préscolaire et composantes:**

- ✓ Agir avec efficacité dans différents contextes sur le plan sensoriel et moteur.
  - Élargir son répertoire d'actions.
  - Adapter ses actions aux exigences de l'environnement.
- ✓ Affirmer sa personnalité.
  - Faire preuve d'autonomie.
- ✓ Mener à terme une activité ou un projet
  - Faire preuve de ténacité dans la réalisation de l'activité.
  - Manifester de la satisfaction à l'égard de l'activité.

### **Savoirs essentiels :**

- ✓ Connaissances se rapportant au développement moteur
  - Actions de motricité fine (découper, coller, dessiner, écrire)
- ✓ Connaissances se rapportant au développement affectif
  - Les gestes d'autonomie (trouver le matériel)
- ✓ Connaissances se rapportant au développement cognitif
  - Les arts : les arts plastiques

### **Compétences transversales et composantes :**

- Se donner des méthodes de travail efficaces :
  - Accomplir la tâche
  - S'engager dans la démarche.

## ÉTAPES DE LA DÉMARCHE PÉDAGOGIQUE PRÉPARATION

Formule pédagogique : L'atelier

**Aménagement :** Les élèves seront en position d'écoute sur le tapis.

**Matériel :**

- Conte « Le pingouin qui détestait le froid ».

**Durée :** 15 minutes.

**Mise en situation :** Comme élément déclencheur l'enseignante fera la lecture du conte « Le pingouin qui détestait le froid ».

**Avant la lecture :** L'enseignante présente le livre aux enfants en présentant la page couverture, l'auteur et l'illustrateur. Par la suite, elle leur demande de lui donner leurs impressions sur la page couverture. Elle demandera aux élèves s'ils sont capables d'identifier quels sont les animaux qui sont sur la couverture, puisque ceux-ci auront déjà été présentés aux élèves dans une activité précédente.

**Pendant la lecture :** Après la lecture de chacune des pages, l'enseignante permettra aux élèves de regarder les illustrations et fera de courtes interventions afin d'aider les élèves à repérer les personnages principaux de l'histoire.

**Après la lecture :** Après la lecture l'enseignante demandera aux enfants s'ils ont apprécié le conte et elle leur demandera s'ils ont déjà vu des pingouins, si oui à quel endroit. Elle demandera aux élèves si cela est possible qu'un pingouin déteste le froid. Elle demandera aux élèves de lui dire si c'est possible qu'un pingouin puisse vivre dans un pays où il fait chaud. Elle leur expliquera que ce n'est pas possible puisque le pingouin est un oiseau de mer qui a des ailes imperméables et beaucoup de graisse pour lui permettre de se protéger contre le grand froid de l'hiver. Le pingouin, ne peut survivre sans glace, il aurait trop chaud et pourrait même y laisser sa vie.

Par la suite, l'enseignante proposera aux élèves de réaliser Pablo sur son bateau avec son igloo, afin de se souvenir de lui.

**Rôle de l'élève (actions et réflexions) :**

- Écouter le conte et questionner l'enseignante sur les éléments qu'ils ne comprennent pas. Participer à la discussion et répondre aux questions de l'enseignante.
- Réaliser le travail demandé en suivant les étapes de réalisation.

## RÉALISATION

**Matériel :**

- 16 bols en polystyrène.
- 3 à 4 sacs de minis guimauves.
- Pots de colle liquide.
- Pinceaux pour appliquer la colle.
- 16 cartons blancs.
- 16 images de pingouin à colorier et à découper pour coller sur la maquette.
- Crayons-feutres.

**Intervention directe de l'enseignante (parole et geste) :**

- Présenter aux élèves le modèle du travail qu'ils devront réaliser.
- Demander l'attention de tous les élèves afin de donner ses consignes.
- Elle demandera aux élèves d'ajouter un élément de décor de leur choix sur le radeau afin de le personnaliser à leur image.
- Superviser le travail des élèves et intervenir lorsque nécessaire.

**Les consignes :**

1. Les élèves devront se rendre à leur table de travail respective, et devront attendre avant de toucher au matériel.
2. L'enseignante présentera aux élèves les étapes du travail en image afin qu'ils puissent se souvenir des étapes au elle affichera dans la classe les images.

**Rôle de l'élève (actions et réflexions) :**

- Effectuer le travail demandé et se souvenir des étapes de réalisations.
- Partager le matériel avec les autres élèves qui sont à la même table.
- Participer au rangement du matériel lorsque le travail sera terminé.

**INTÉGRATION*****Intégration en lien avec l'intention pédagogique et le développement des compétences.*****Durée :** 5 à 10 minutes**Intervention indirecte (aménagement, matériel, durée) :**

- Prévoir un endroit pour exposer les réalisations des élèves.

**Intervention directe de l'enseignante (parole et geste) :**

- Permettre aux élèves de présenter leur travail en exposant les réalisations.
- Faire un retour sur les pingouins et inviter les élèves à expliquer dans leurs mots comment les pingouins peuvent survivre dans les grands froids du Nord.

**Rôle de l'élève (actions et réflexions) :**

- Demander aux élèves ce qu'ils ont aimé de l'histoire et ce dont ils se souviennent.
- Expliquer ce qui a été facile ou difficile pour eux.
- Expliquer ce qu'ils ont décidé d'ajouter sur le radeau et dire pourquoi?